



Sébastien Drecq
Magicien

IMPORTANT

à transmettre au responsable de la manifestation, au régisseur ou au traiteur.

Cette fiche technique a pour but de tirer le maximum de l'évènement que vous organisez.

La qualité de l'intervention est souvent liée aux conditions d'accueil du magicien.

Dans tous les cas, la présence d'un fond musical n'est pas gênante pendant l'intervention d'un magicien et même conseillée.

En cas de musique trop forte, de discours ou d'animation générale, le magicien stoppe néanmoins momentanément sa prestation.

CONTACT



www.sebastiendrecq-magicien.fr



06 80 14 61 64



sebdrecq@hotmail.com

FICHE TECHNIQUE

Accueil d'un close-up

CLOSE UP EN CONDITION DE COCKTAIL OU EN DÉAMBULATION

La prestation close up est une courte animation devant un groupe restreint de personnes. Le rôle de l'artiste est de créer de la convivialité et de présenter de la magie durant 5 à 8 minutes auprès d'une succession de groupe en leur demandant participation et attention.

C'est pourquoi il est conseillé aux serveurs de ne pas interrompre l'intervention du magicien et de différer leur passage auprès du groupe pour ne pas casser la dynamique.

CLOSE UP EN CONDITION DE TABLE À TABLE

Une prestation close up aux tables dure entre 5 à 8 minutes et se déroule entre les plats et après le passage du serveur.

Une dizaine de personnes ou moins par table est la jauge idéale pour le succès de cette activité.

Des tables rondes ou rectangulaires réparties dans la salle pour permettre le passage du magicien sans difficulté restent la meilleure option.

Les tables en banquet ou en enfilade sont à éviter car elles ne proposent pas une bonne visibilité pour tous et ne favorisent pas l'interaction des convives. Cette disposition est plus propice aux animations collectives.

La disposition des tables est un élément très important du succès de votre évènement.

CLOSE UP SUR STAND

Le magicien crée lors de séances courtes successives un pôle d'attraction sur un stand.

L'accueil du public est fluctuante et dépend de la fréquentation. Il est cependant nécessaire d'éviter de positionner le stand trop proche d'un lieu de passage (l'animation amène très vite un attroupement) ou dans un lieu mal éclairé.

